

# Kokugi Konnections Araibiras Sumokanal

von Chris Gould

Dieses Mal werden nicht nur Ringer im Fokus stehen, sondern eine ganze Webseite. Ein junger Mann, der im Web unter dem Namen Araibira bekannt ist, hat eine Youtube-Seite erstellt, die ausschließlich dem Sumo gewidmet ist, und die nicht nur Videos von den Kämpfen des letzten Turniers, sondern auch Interviews mit Ringern und Stallmeistern enthält. Was Videonachrichten zum aktuellen Stand des Sumo angeht, so ist Araibiras Sumokanal definitiv die Webseite, die man besuchen sollte:

<http://www.youtube.com/user/araibira>

Eines der interessanten Segmente, das im Moment online ist, ist das Interview mit dem aktuellen Tamanoi-Oyakata, dem früheren Ozeki Tochiazuma. Dieser Mann ist von großer Wichtigkeit für das heutige Sumo; er ist der letzte Japaner, der den Titel in der höchsten Division gewinnen konnte (im Januar 2006). In der Zeit zwischen Januar 2010 und Juli 2011 gab es eine Vielzahl von Sumokommentaren, die sich um das Schicksal von Tochiazumas

Yusho-Porträt drehten, das von der Decke des Kokugikan hing. Dort hängen 32 solcher Porträts, und für eineinhalb Jahre war Tochiazumas Gesicht das einzige japanische auf ihnen. Die Kommentatoren fürchteten den Tag, an dem die Titel-Porträts, die die wichtigste Leistung in Japans Nationalsport dokumentieren, komplett von Ausländern dominiert werden würden – und dieser Tag kam im Juli diesen Jahres, als Harumafuji wieder einmal für die Mongolei die Ehren empfing. Wie sehr sich die Japaner doch nach jemandem wie Tochiazuma sehnen – einem Mann, der Asashoryu regelmäßig schlagen konnte – der in den Schoß der Familie einkehren und den Pinsel wieder für die japanische Sache schwingen wird.

Zusätzlich zu einem Blick auf Tochiazumas besten Kampf – seinen eigenen Worten zufolge – enthält das Video seine interessante Meinung zu Kämpfen im heutigen Sumo, in der er die Ringer beschuldigt, zu leicht aufzugeben. (Interessanterweise wird sein berühmter Kampf gegen Asashoryu aus dem März 2006, in

dem er davon profitierte, von Interviewer nicht erwähnt!) Wenn man sich die heutigen Kämpfe ansieht, kann man in der Tat die Gültigkeit von Tochiazumas Behauptung feststellen, da es sehr selten vorkommt, dass ein Ringer krampfhaft versucht, im Ring zu bleiben, und ein akrobatisches Ende wie Kirishima oder Chiyonofuji riskiert. Wie bei Fußballspielern und ihren Actim-Statistiken dreht sich das moderne Sumo mehr um Prozentwerte.

Die Seite enthält auch Links zu Araibiras Twitter-Accounts, wo er über die neuesten Videouploads informiert, und zu grundlegenden Informationsseiten über Sumo und die Begriffe. Sie verlinkt auch zu anderen Youtube-Accounts mit Sumobezug, darunter die von Moti Dichne (auch bekannt als Kintamayama) und Bebelita Takayasu, die Mutter des aufstrebenden babygesichtigen Makuuchi-Manns Takayasu. Wenn es also während der Feiertage einmal zu kalt ist, um rauszugehen, ist hier ein Vorschlag, wie man die Zeit rumbringen kann!