

# Kokugi Konnections

## Wie man Geschichte schreiben und einen Ozeki-Beförderungs-Lauf vermässeln kann

von Chris Gould

Der neueste Sumo-Internet-Trend ist der, dass Kämpfe aus den gerade erst vergangenen Turnieren sehr schnell auf Youtube gepostet werden, wo sie von den Fans online noch vor der abendlichen Zusammenfassung im Fernsehen sehen können. Eine solche Entwicklung wird nur weitere Farbe ins Sumo Fan Magazine bringen, weil sie es uns ermöglicht, Punkte aus unseren Basho-Zusammenfassungen mit aktuellen Videobeweisen zu untermalen.

Die von Euch, die darauf brennen, den Moment zu sehen, in dem Kaio den Allzeitrekord von Sumosiegen einstellte, müssen nicht weiter als bis hierher gehen <http://www.youtube.com/watch?v=MDVahO1ZgMA>. Der Kampf ist ein Beispiel für die Geistesgegenwart Kaios, die ein Kennzeichen für sein späteres Sumoleben wurde, und mit der er den Mangel an Ausdauer und Stärke durch blitzschnelles Ausführen von Techniken kompensierte. Die längere japanische Version des Kampfes ist hier [http://www.youtube.com/watch?v=ZQwX\\_kL05k](http://www.youtube.com/watch?v=ZQwX_kL05k).

Den Kampf am darauf folgenden Tag, wo Kaio den Siegesrekord tatsächlich brach, kann man hier sehen [http://www.youtube.com/watch?v=M2N\\_9SvNnFY](http://www.youtube.com/watch?v=M2N_9SvNnFY). Man beachte

auch das deutlich betonte Klatschen vor dem Kampf, mit dem die treuen Zuschauer in Nagoya versuchen, Kaios versehrten Körper zu großartigen Leistungen anzutreiben und ihn auch über sein Verfallsdatum hinaus auf dem Dohyo zu behalten.

Kaios allerletzten Kampf kann man hier finden, und er läßt die Zuschauer ohne Zweifel zurück, warum er seine Karriere beendete <http://www.youtube.com/watch?v=NrDDiudLXYA>. Den Moment, in dem Kaio seinen Rücktritt offiziell verkündet, kann man dann hier sehen <http://www.youtube.com/watch?v=O3TkwoRbg84>.

Dieser Mann spricht mit einer Würde, die die seiner letzten Kämpfe auf dem Dohyo bei weitem überwiegt. Viele Leute, die Zeuge dieser Rede wurden, gewannen wegen ihr sogar neue Wertschätzung für ihn. Hier zeigt der große Mann seine eigene Wertschätzung für die riesige Unterstützung, die er von den Fans erhalten hat. Er sagt, dass das Übertreffen des Siegesrekords nichts mehr für ihn übriggelassen hat, was er noch erreichen kann, und das dies seinen Rücktrittswunsch zementiert hat. "Ich trainierte 23 Jahre lang hart, ich stieg die Ränge empor, und mein Sumoleben machte mit

jedem Schritt mehr Spaß", sagt er. "Es war einfach das beste Gefühl, mein Sumo in einem solchen Ausmaß zu betreiben, und ich bin so glücklich, dass ich überhaupt dem Sumo beigetreten bin", endet er.

Die, die sich dafür interessieren, wie kurz Kotoshogiku davor stand, Ozeki zu werden, können sich die höchstdramatischen Kämpfe an den Tagen 13 und 14 ansehen. Der erste ist gegen Okinoumi, der zeigt, warum er ein aufstrebender Star und definitiv ein beobachtenswerter Rikishi ist <http://www.youtube.com/watch?v=0QV29bQ7OLo>.

Der nächste Kampf ist gegen den 35-jährigen Wakanosato, das beständige Schlachtross, der immer noch ein kleines Extra in seinem Rucksack voller technischer Tricks findet, gerade wenn man denkt, dass seine Zeit vorüber ist <http://www.youtube.com/watch?v=kT002QESAA8>.

Mit der sich wöchentlich weiter aufblähenden Masse an Sumovideos stehen wir ziemlich wahrscheinlich vor einem Goldenen Zeitalter der Sumo-Internet-Schätze. Die Kokugi Konnections werden ihr Bestes tun, um weiterhin diese versteckten Schätze zu heben.