

Kokugi Konnections Les classiques de Kaio

par Chris Gould

... « et il continue, encore et encore »... Juste quand on pense que Kaio est enterré pour de bon, ou tout au moins à un souffle de la retraite, le vétéran d'acier produit une spectaculaire série de victoires. De fait, il n'a plus produit de scores négatifs sur une quinzaine complète depuis 2003. Et il semble en plus se bonifier avec l'âge : six 8-7 successifs en 2009 ont été suivis par quelques 9-6 et un 12-3 en 2010. Ce numéro des Kokugi Konnections s'attarde donc sur les meilleurs combats de Kaio.

Nous commençons en mai 2000, qui voit Kaio conquérir son premier yusho à l'âge de 27 ans. Au sixième jour il est opposé au grand Takanohana, dont les plus belles heures sont peut-être derrière lui mais qui n'en demeure pas moins un formidable adversaire. Les combats entre ces deux là ont toujours dégagé une saveur particulière en raison de la très faible différence d'âge qui les sépare, à peine 19 jours (Kaio se trouvant être le plus âgé !). Bien que Takanohana ait raccroché pour de bon son mawashi il y a huit années, Kaio est toujours incroyablement fort, et ce combat apporte un début de démonstration, le vétéran de la Tomozuna montrant une puissance herculéenne pour résister à l'attaque au mawashi de Takanohana et retourner la situation en sa faveur à la dernière minute. Notez son recours au tirage de bras, une technique qu'il a perfectionnée plus qu'aucun autre rikishi au cours des ans.

<http://www.banzuke.com/~movies/natsu2000/060500mov.html>

On aurait peine à imaginer Kaio comme apparaissant petit, mais quand les Hawaïens étaient dans la place, la conception de « gros » avait un tout autre sens. Nous avons donc ici un Kaio minuscule qui affronte la carrure de 220 kilos de Musashimaru en juillet 2000 – avec un Maru sans aucun doute à son sommet. Il peut être tentant aujourd'hui de taper sur Kaio parce qu'il retarderait bien trop ses adieux au dohyo, en particulier quand on voit l'ombre de ce qu'il est devenu sur ce dohyo. Ce combat, achevé sur une prise vainqueur magnifique, montre pourquoi on regrette ce passé. <http://www.banzuke.com/~movies/nagoya2000/140700mov.html>

Kaio était véritablement un technicien expert au temps de sa splendeur. Il le reste, mais au début des années 2000 il disposait d'une agilité qui lui permettait de soutenir ses savoir-faire. Ceux qui en douteraient peuvent consulter le combat qui suit, qui voit Kaio opposé de nouveau à Takanohana, encore en juillet 2000. Kaio maîtrise parfaitement Takanohana dans ce combat, non seulement en le battant pour le deuxième tournoi d'affilée, mais en gagnant en plus avec une telle agressivité que Takanohana devra se retirer du tournoi. Une nouvelle prise magnifique qui fera bondir le commentateur de son siège.

<http://www.banzuke.com/~movies/nagoya2000/070700mov.html>

Maintenant, le feu d'artifices : Kaio/Musashimaru en novembre 2000. La prise employée pour gagner ce combat est une rareté : un ipponzeoi. Que quelqu'un parvienne à maîtriser ceci est déjà dans l'absolu assez déconcertant (sans même parler de seulement envisager de le tenter), mais de la sortir face à un golgoth est tout bonnement incroyable. Le mouvement peut se comparer à porter sur son dos un sac de patates de 220 kilos tout en pivotant sur soi. Voyez plutôt. <http://www.banzuke.com/~movies/kyushu2000/141100mov.html>

Le dernier des cinq yusho de Kaio est intervenu en septembre 2004 et a été couronné par une victoire sur Asashoryu au senshuraku. Bien que ce dernier traîne une blessure durant toute la dernière partie de la compétition, il reste un adversaire redoutable et Kaio doit demeurer sur ses gardes. Ce qui suit est un chef d'œuvre absolu en matière de maîtrise du mawashi contre l'un des plus grands lutteurs jamais vus sur un dohyo. C'est le souvenir que Kaio souhaite laisser dans les mémoires. Malheureusement, plus il poursuit avec un corps martyrisé, plus ces souvenirs finiront par s'estomper. <http://www.banzuke.com/~movies/aki2004/150904mov.html>