

琴光喜 El Ozeki Kotomitsuki se retira 琴光喜

by Chris Gould

El Ozeki Kotomitsuki, que se retiró en desgracia el 4 de Julio de 2010, destacó en el sumo desde el momento en que se inició en el deporte. Para makuuchi su pérdida, en un momento en que los luchadores japoneses de cualquier edad no están consiguiendo impresionar, será enorme.

Ganador de un récord de 27 campeonatos nacionales de sumo amateur mientras estaba en la Universidad, el nacido en Aichi Kotomitsuki se convirtió en profesional en Marzo de 1999, justo un par de meses después que su gran rival, el antiguo Yokozuna Asashoryu. Alcanzó Juryo en Noviembre de 1999 con el shikona de Kototamiya y, tras cambiar su nombre por el de Kotomitsuki, alcanzó la máxima división del sumo en Mayo de 2000. Tras ser cruelmente privado de su primer debut en makuuchi debido a una lesión, el valiente Kotomitsuki, famoso por su determinación de acero, volvió con mucha confianza, regresando a makuuchi en Noviembre de 2000 y siendo subcampeón del torneo con un brillante 13-2.

En Septiembre de 2001 le fue mejor, consiguiendo su primer yusho con un registro de 13-2 en un torneo en gran medida eclipsado por los ataques terroristas de Nueva York. Los críticos puntualizaron que en este torneo el Yokozuna Musashimaru estaba visiblemente lesionado y que el Yokozuna Takanohana no compitió, pero nada puede disminuir el hecho de que Kotomitsuki sigue siendo en actualidad el último maegashira que consiguió alzarse con el yusho



Ozeki Kotomitsuki

de makuuchi.

El primer premio también le permitió a Kotomitsuki alcanzar su segunda etapa como sekiwake, un grado que mantuvo durante unos impresionantes 22 torneos, entre ellos 11 torneos consecutivos, entre Noviembre de 2005 y Julio de 2007. A principios de 2002, después de finalizar 12-3 como sekiwake, Kotomitsuki parecía un joven candidato aspirante a Ozeki y con un futuro muy brillante por delante. Por desgracia una combinación de lesiones e indiferencia hicieron que tuviera que esperar otros cinco años y medio para alcanzar el segundo grado del sumo.

Tras una serie de 8-7 como sekiwake, Kotomitsuki finalmente salió de su concha en Mayo de 2007, consiguiendo un 12-3 y declarando que ya estaba listo para su asalto final al grado de Ozeki. "Si no lo consigo ahora, nunca lo haré" prometió, y, por supuesto, en el torneo siguiente de Julio de

2007 (delante de sus seguidores) alcanzó el subcampeonato con un registro de 13-2. En realidad estaba 13-1 el último día y los críticos han lamentado que cayese derrotado ante Kisenosato cuando realmente más importaba, perdiendo la última oportunidad de ver a un japonés ganando el campeonato de la primera división (algo que actualmente no se ve desde hace 27 torneos).

Teniendo 31 años en el momento de su promoción a Ozeki, se preveía que Kotomitsuki no iría mucho más allá, y pronto se encontró en problemas en el invierno de 2007, sucumbiendo ante una enfermedad que requirió su hospitalización y que le hizo perder bastante peso. Regresó para el torneo de Enero de 2008 claramente fuera de forma y tuvo mucha suerte en conseguir un 8-7 el último día. Por desgracia, las secuelas de su hospitalización fueron largas y no pudo superarlas antes del torneo de Marzo de 2008, en el que Kotomitsuki llegó al Nakabi con 2-6. Lo que siguió fue una de las semanas más absurdas de la historia del sumo, viendo a Kotomitsuki superar a seis fuertes rivales para alcanzar el kachi-koshi, derrotando incluso a Asashoryu por primera vez en 29 combates. Consiguió otro 8-7 consecutivo, pero su reputación como un Ozeki enfermizo fue diez veces mayor.

En Mayo de 2008 consiguió otro kachi-koshi el último día, ya que Kotomitsuki perdió ante cuatro maegashiras en ese torneo. Necesitaba desesperadamente un impulso y qué mejor lugar para conseguirlo que en su prefectura natal de Aichi en el torneo de



Nagoya 2008. Animado por su público, el valiente Ozeki consiguió de manera apabullante un 11-4, luchando con Hakuho por el yusho hasta el día 13. Repitió la hazaña al torneo siguiente, haciendo que el verano de 2008

fuese inesperadamente fantástico. Unos confiados primeros 12 días en Kyushu hicieron que los aficionados pudiesen esperar más de Kotomitsuki al año siguiente, pero otra lesión antes del torneo le hizo retirarse de Hatsu y apenas consiguió un 8-7 en Osaka. Arruinó un buen comienzo en el Natsu por su ya crónica pérdida de forma, consiguiendo su cuarto kachi-koshi en el último día en tan sólo nueve torneos.

Nagoya 2009, de nuevo ante su afición, demostró, en efecto, ser el canto del cisne de Kotomitsuki. Una vez más luchó cerradamente con Hakuho por el yusho, derrotando incluso al gran yokozuna mongol en su ruta hacia el 12-3. Le siguió un impresionante inicio con 7-0 en el Aki, pero seis derrotas en sus últimos ocho combates lo devolvieron a la tierra. A decir verdad, desde entonces todo fue cuesta abajo, ya que Kotomitsuki apenas alcanzó el kachi-koshi en Kyushu, se retiró del Hatsu por segundo año consecutivo y salvó



su rango en Osaka sólo por una mala decisión de los jueces en su combate ante Toyohibiki. En el Natsu de 2010 aparecieron las insinuaciones sobre el juego, que afectó claramente a su forma en los últimos días, haciéndole caer hasta un triste 9-6. La triste realidad es que si no se hubiese visto obligado a retirarse por razones de comportamiento, ya no estaría en disposición de hacer justicia al rango de Ozeki.