

Kokugi Konnections Dejima

por Chris Gould

Como a Takeharu Dejima ya no le veremos más en televisión con su mawashi en un combate, merece la pena echarle un vistazo a lo más interesante que nos ha dejado.

En primer lugar tenemos el combate que inspiró el artículo de homenaje de este número de SFM. <http://www.banzuke.com/~makuuchi/3.html>. Este es, simplemente, uno de los mejores momentos de la carrera de Dejima, y quizá el que más se recuerde en el momento de su retirada. El clip muestra uno de los resultados inesperados de la década, ya que nadie daba nada por Dejima ante un yokozuna que habían conseguido el zensho en el anterior torneo.

Pero la obstinación del guerrero de Aichi demostró que todos estaban equivocados con clásico ataque de empuje perfeccionado por los muchachos de Musashigawa.

Dejima no había derrotado a un yokozuna en Tokio en los cuatro años anteriores a este combate. Su anterior victoria la había conseguido en enero de 2003, cuando con orgullo se convirtió en el segundo en luchar - y derrotar - al enfermo yokozuna Takanohana

II. <http://www.banzuke.com/~movies/hatsu2003/070103mov.html>. En este caso Dejima cargó con el vigor de la Musashigawa, arrollando a Takanohana. Sin embargo la tremenda acometida es también acompañada por una consumada destreza en la forma de barrer la pierna con su mano derecha que dejó al gran campeón completamente fuera de combate. Este era el mejor Dejima.

El único torneo que ganó Dejima fue el de julio de 1999. Podemos revisar ese palpitante torneo a través de este videoclip: <http://www.youtube.com/watch?v=Ob41E289gGw>. En esta ocasión se ve a un joven Dejima derrotando a varios rivales antes de tener que enfrentarse a Akebono en un importante playoff.

Especialmente divertidas son las imágenes de su madre en el masuseki, realmente contenta según su hijo se acercaba al primer premio. Akebono tuvo la oportunidad de ganar el yusho ante su compatriota Musashimaru pero cayó a la arcilla. Claramente afectado, Akebono fue lento para reaccionar ante la salida evasiva de Dejima en el combate decisivo, quedando el

resto para la historia memorable del sumo.

Aquellos que se preguntan por qué el tobillo de Dejima llegó a estar tan hinchado, pueden encontrar algunas pistas en el siguiente clip, grabado en noviembre de 2001. <http://www.youtube.com/watch?v=zMY2hzVHuZ4>. En él se ve a Dejima caer ante un rápido y fenomenal esquivar de un joven Asashoryu. La caída que siguió a la carga completa sobre el vacío hizo salir a Dejima cojeando fuertemente, aturdido por el brillo del futuro yokozuna.

Si desea saber cómo terminó todo, este clip ofrece la respuesta. <http://www.youtube.com/watch?v=u1Uu1VVwI4E>. Se ve a Dejima el día 11 del Nagoya Basho de 2009 luchando duramente ante Toyonoshima. La derrota en este combate provocó el anuncio de su retirada, como se puede ver aquí: <http://www.youtube.com/watch?v=Xqu2eVS0zQE>. Es, por supuesto, típico de los duros sumotori el evitar retirarse a la primera y seguir luchando hasta que se agota toda su fuerza. Esto, de acuerdo al gran Takamiyama, es sin duda la manera de hacer sumo.