



## **Let's Hear From You! Como Me Hice Un Aficionado**



**por Ichiro Katsuta, un joven trabajador de la ciudad**

Cuando me convertí en aficionado al sumo fue en la era de Wakanohana y Takanohana, los primeros hermanos que consiguieron el rango de yokozuna. Entonces el sumo era genial. Los luchadores japoneses siempre competían por el yusho y era muy emocionante cuando derrotaban a los hawaianos.

He ido al Kokugikan algunas veces, normalmente con clientes, y la vez que mejor lo recuerdo fue a principios de 2003. Takanohana acababa de sufrir una grave lesión y no tuvo un buen rendimiento en ese torneo. Por supuesto Wakanohana ya se había retirado, por lo las miradas de todo Japón estaban puestas sobre Taka. Mi amigo estuvo haciendo cola en el Kokugikan durante horas en la

mañana del cuarto día, pensando que sería el último combate de Takanohana. Por supuesto, ese día el yokozuna fue kyūjō y mi amigo se llevó una gran decepción por no verlo.

Sin embargo, mi amigo regresó el sábado a la cola para conseguir otra entrada y fui con él. Takanohana también regresó, pero no ganó su combate y el ambiente era horrible. Al día siguiente perdió ante Aminishiki y se retiró, y fue el final de una era.

Recientemente he disfrutado del sumo con mi mejor amigo, que es un experto en este tema. He disfrutado viendo el torneo de caridad de febrero y, a continuación, el soken con los yokozuna en abril. Esa fue mi

primera vez en el Souken y mi amigo y yo corríamos entre multitud de gente para obtener los mejores asientos. Mi amigo incluso saltó entre varios masu-seki para conseguir una buena vista. ¡Saltó como Mainoumi cuando hacía una henka! Ahora también sigo el sumo en televisión y en internet tanto como puedo. En el último torneo estuve muy tenso ya que seguía los resultados de Chiyotaikai. Pensábamos que sería degradado, pero después de la victoria contra Kotomitsuki sabíamos que seguiría siendo ozeki. Fue un gran alivio ya que me gusta ver a Chiyotaikai como ozeki. ¡Algunos de sus tsuppari realmente son para quedarse con los ojos abiertos!