

Resumen Del Natsu Basho

por Chris Gould

La espectacular victoria en el playoff de Harumafuji hizo que el Natsu Basho reforzase su reputación de producir ozekis ganadores. Pocos aficionados al sumo olvidarán rápido el triunfo de Kotooshu el pasado año, por mucho que el búlgaro parezca querer lo contrario. En 2006 y 2007, por supuesto, el torneo perteneció al enemigo vencido de Harumafuji en el playoff, Hakuho, el primero de ellos en su debut como ozeki y el segundo dándole la promoción a yokozuna.



Yokozuna Hakuho

Esta vez, sin embargo, el destino no quiso que Hakuho consiguiera el 'hat-trick'. No es que diera los pasos erróneos, y menos cuando le puso la zancadilla a Harumafuji. Por el contrario, Harumafuji simplemente derrochó confianza de principio a fin, con un experto trabajo de cinturón en una sucesión de combates que sugiere que sólo los tontos apostarán contra él. Este experto en el cinturón fue llamado de nuevo para la final del senshuraku, usándolo de forma devastadora

para enviar a Hakuho al suelo después de un largo forcejeo. El de la Isegahama había luchado contra Hakuho cerca de dos minutos tan sólo dos días antes, y tuvo muy mala suerte de perder ese combate, casi haciendo perder el equilibrio al gran campeón en varias ocasiones con su vibrante y poderosa fuerza de pies.

En el momento de la derrota de Harumafuji el día 13, la carrera por el yusho se había convertido en la más abierta de los últimos tiempos, con Hakuho invicto y Harumafuji y el perenne contendiente Asashoryu con 12-1. Mientras tanto, un rejuvenecido Kisenosato estaba 11-2 al aprovechar el considerable beneficio de su degradación a la zona media de maegashira y la débil oposición de sus rivales.

Varios observadores de sumo opinaron que el momento correspondía al luchador más experimentado, al que cuenta con 23 yusho y, supuestamente, al espíritu de lucha más fuerte. El libro de ruta apuntaba de forma convincente hacia Hakuho, invicto desde su derrota en el 10º día de enero ante Harumafuji (la derrota en el playoff de Hatsu ante Asashoryu no cuenta como un combate oficial). Pero los 13 días anteriores habían demostrado claramente que el artista antes conocido como Ama poseía la suficiente confianza, habilidad y equilibrio para ir a por todas a pesar de la moralmente aplastante derrota ante Hakuho.

El nacimiento de Harumafuji, ganador del torneo, tuvo lugar el día 14, con los dos últimos combates, al igual que el día anterior, entre los mejores del

torneo. El penúltimo combate del penúltimo día nos mostró a un dormido Kotooshu derrotar a Hakuho en uno de los desconciertos de la década. Como si reviviese su victoria ante Hakuho exactamente un año antes (la última vez que incluso estuvo cerca de derrotar al dai-yokozuna), Kotooshu ejecutó un tachi-ai lateral, se pegó al mawashi del mongol a la velocidad de la luz y le mantuvo a raya hasta que le hizo caer con un aire majestuoso.



Yokozuna Asashoryu

Fue la primera derrota del de la Miyagino en 34 combates y el pabellón, lanzándose tantos zabuton que uno se pregunta ¿qué otra cosa van a arrojar si también pierde Asashoryu?. La verdad es que varios cientos de zabuton permanecieron en sus masu-seki y Harumafuji garantizó que se necesitasen para las celebraciones. Tremendamente alentado por la derrota de Hakuho y sintiendo que los hados estaban de su parte, el ozeki de 120 kilos se pegó al mawashi de Asashoryu y, tras superar un par de peligrosos

movimientos, venció al veterano yokozuna cazándole con la pierna por el exterior. El movimiento fue casi una copia de la técnica que Hakuho había realizado sobre él 24 horas antes, y puso de manifiesto la alarmante capacidad del ozeki de robar las ideas de los mejores. Asashoryu, mientras tanto, estuvo agachado cerca de 15 segundos antes de ponerse en pie, con aparentemente un dolor fuerte en su rodilla.

Para Harumafuji, el último día no pasó lo suficientemente rápido y, después de que Kisenosato consiguiera su 13ª victoria ante Kakuryu, existía la posibilidad de playoff entre cuatro por el máximo título. Esa posibilidad fue disipada por la clara victoria de Harumafuji ante Kotooshu, que no fue capaz de vencer a un candidato al yusho por segundo día consecutivo. La carrera por el título repentinamente se había reducido a dos luchadores, siendo sólo Hakuho el único capaz de derrotar a Harumafuji, teniendo la necesidad de vencer en musubi no ichiban a Asashoryu para mantener vivas sus esperanzas. Aunque el rendimiento de Asashoryu en el combate final del torneo mejoró de manera espectacular sobre sus dos últimos, al final cayó por tercera vez consecutiva ante Hakuho en un ajustado combate. Se abandonó entonces el escenario para que Hakuho y Harumafuji luchasen en su segundo kettei-en cuatro torneos, y para que Harumafuji cambiase el resultado del torneo de Kyushu y consiguiera su primer yusho. La mayoría de los días su físico y estilo se asemejaba por completo al del legendario Chiyonofuji.

El calor del verano de Nagoya se lo hizo a Kotooshu el pasado mes de julio, y el frenesí de los medios de comunicación pueden hacer que Harumafuji sufra un golpe en sus posibilidades de ser yokozuna este año. Incluso si de alguna manera supera la insoportable presión, la

promoción será difícil de conseguir con dos yokozuna activos a la cabeza, y el tremendamente pobre logro del mes de enero todavía permanecen en la mente del YDC. Sin embargo, la mayoría parecen ahora convencidos de que habrá un tercer yokozuna mongol en un futuro próximo. Sus perspectivas de ascenso serán considerablemente mayores si el cuerpo de Asashoryu continúa sufriendo.



Kakuryu

Los veteranos yokozuna ciertamente parecieron tener falta de apetito en algunos combates de este torneo, incluso olvidando golpear el mawashi (como hace siempre) antes de lanzar la última sal en el combate ante Takekaze. Aunque fue capaz de levantar a algunos adversarios, las dudas sobre la condición de su brazo izquierdo se están intensificando, y es evidente que no disfruta de su sumo al máximo. El resto de 2009 va a ser muy interesante en la parte superior del banzuke.

Parece extraño que mientras que no existen objetivos fijos para la promoción de ozeki a yokozuna, sí hay objetivos fijos para la degradación de un ozeki. Desafortunadamente para la integridad del sumo, el torneo de mayo nos mostró como nunca

antes de que estos objetivos deben ser abolidos. Una vez más, apenas tres ozeki alcanzaron el 8-7, mientras que Kotooshu, exceptuando el día 14, siguió en plan letárgico con 9-6. De alguna forma se extiende la creencia de que un ozeki puede permitirse el mantener un rango de prestigio por dos combates contra un 'punchbag' y una henka.



Kisenosato

También es algo desilusionante cuando un ozeki puede mantener su rango perdiendo de forma persistente sus últimos cinco combates, o consiguiendo una vez tras otra un 8-7, a menudo el último día. Sin duda es hora de que las personas influyentes consideren la imagen que los aficionados quieren ver en un ozeki, en vez de basarse obstinadamente en criterios que no están diseñados para un grupo de hombres que envejecen juntos.

Como ningún yokozuna fue derrotado por nadie por debajo del rango de ozeki, Premio al Rendimiento Excepcional permaneció desierto. Kisenosato recogió de forma merecida el Premio al Espíritu de Lucha y ahora se enfrentará de nuevo a altos niveles de expectación en el microondas de Nagoya. Kakuryu, a pesar de depender en ocasiones de las henkas, obtuvo el Premio de la

Técnica tras un gran rendimiento en su primer torneo como miembro del sanyaku.

En Nagoya sin duda veremos algunos grandes cambios en el banzuke. El Sekiwake Baruto, un coloso en el soken de abril antes del torneo, se derrumbó con un 4-11 e irónicamente puede encontrar sus aspiraciones de yusho al tener que luchar en la zona media de maegashira. Goeido también perdió de forma decepcionante su puesto de sekiwake, mostrando tanto su inexperiencia como una vacilante confianza al cosechar un 6-9. Seguramente dejará su lugar a Kisenosato, mientras Kakuryu sustituirá a Baruto como sekiwake este.



Kotoshogiku

Las posiciones de komusubi abandonadas por Kakuryu y un desanimado Tochiozan (6-9) se cubrirán de nuevo por Kyokutenho (8-7) y Kotoshogiku, este último volviendo con un 10-5 como maegashira 6. El ruso Aran probará la zona joijin por primera vez después de un 8-7 como maegashira 4, pero es muy probable que luche para evitar el

destino del hombre al que reemplazará como maegashira 1, Homasho, cuyo brazo izquierdo le condenó a un miserable 1-14. Las grandes caídas del banzuke incluirán a los lesionados Toyonoshima y Aminishiki (ambos 5-10), el diminuto Yoshikaze (4-11), a Hokutoriki (4-11) y a Kimurayama (5-10), estos dos últimos perderán además su grado en makuuchi. Toyohibiki, en cambio, volverá a la parte superior de maegashira después de un impresionante 11-4, un signo de recuperación considerable tras su desprendimiento de retina.



Toyohibiki

Tres luchadores parecen subir desde juryo. Mokonami (11-4) estuvo genial esta vez y se convertirá en el mongol más reciente en entrar en la primera división. Wakakoyu (9-6) y Tosayutaka (8-7) se unirán a él, ambos por primera vez, el último saltando pro fin la valla de makuuchi después de tres torneos en la parte superior de juryo. Él es la próxima gran esperanza de la ciudad de Kochi en Shikoku, que seguirá a Tochiozan, Toyonoshima y, hace años luz, a Tosanoumi. Okinoumi (3-12), mientras, de forma sorprendentemente dejará juryo tan sólo cuatro meses después de conseguir el yusho de makushita con notable facilidad.

Le seguirá Sagatsukasa (7-8) y, posiblemente, Hoshihikari (6-9). Tales degradaciones deberían significar que el 4-3 como makushita 1 del veterano de 37 años Kitazakura será suficiente para devolverle a juryo, para deleite de los fieles al sumo.



Ozeki Harumafuji

Kitazakura será sobrepasado por otro mongol, Tokusegawa, que consiguió el yusho de makushita con un 7-0 como makushita 2, y se asegura de que la Kiriya-Beya esté representada en la zona de los sekitori. Seiro de la Shikoroyama consiguió el título de sandanme, mientras que los títulos de jonidan y jonokuchi fueron para dos japoneses: Tenroku de la Onomatsu-Beya y Nakanoumi de la Dewanoumi-Beya.

Debido a que el Natsu basho rompió las reglas, es prematuro, y también tentador, sugerir que mayo de 2009 fue el mes en el que el sumo fue dominado por tres hombres, no por dos. Dicho esto, que el sumo lo dominen tres personas seguramente será imposible por dos razones: la inconsistencia de Harumafuji o el cansancio de Asashoryu. La cuestión de cuál será lo que prevalecerá hace que los próximos meses sean fascinantes.