

La Course à l'Ascenseur

par Lon Howard

Wow, je peux leur passer un coup de fil ? OK, de retour sur terre maintenant – mes prédictions n'attirent peut-être pas les foules des sumogamers, mais au moins cette fois-ci je savais où menait l'Indice d'Ascenseur Takekaze – Droit vers le haut avec aucun avenir à l'horizon ! A l'instant, il est le seul nom qui figure dans les nouvelles de l'Ascenseur. Avec la publication du banzuke du Haru, il avait bougé de treize places de banzuke avec son 12-3 du Hatsu, et sa chute à 3-12 du Haru lui garantit peu ou prou de bouger de treize autres places de banzuke, cette fois-ci dans l'autre direction, au mois de mai.

Bien qu'il ait été numéro deux sur la liste des dix rikishi ascenseurs depuis un certain temps, Hokutoriki avait toujours eu une gigantesque avance sur lui. Cette avance s'est considérablement amenuisée au cours de l'année passée, et elle pourrait bien être en danger rapidement. En fait, ce n'était qu'il y a un an tout juste que je notais que Takekaze était à « des années » de rattraper Riki, quand ce dernier avait un IA de 9.30 et que Take plafonnait à 6.55. Avec le banzuke du Haru, les deux hommes se trouvaient à 8.94 et 7.23, et cette différence devrait s'éroder encore plus suite au Haru basho en raison du score de 8-7 de

Hokutoriki, à comparer au 3-12 de Takekaze.

Afin de remettre la capacité d'ascenseur de Takekaze en perspective, s'il avait un Facteur de Longévité « mature » de 1.50, et en imaginant qu'il chute de treize places sur le banzuke du Natsu, il se trouverait à la vingtième place sur la liste absolue. Il est donc sur une voie royale pour devenir un très grand rikishi ascenseur, en termes historiques.

Avec sa récente percée, Takekaze a également mis au pilori mes récentes prédictions, au moins temporairement. J'avais prédit que Futeno serait celui qui sortirait de la masse et pourrait défier un jour Hokutoriki, parmi le groupe des lutteurs en activité. Eh bien, il est toujours troisième, et devrait sans doute demeurer à cette place dans un futur proche, parce que le numéro quatre Asasekiyu a apparemment décidé de rester joi-jin un petit moment ; et comme nous le savons tous, ça ne rapporte pas beaucoup à un Indice d'Ascenseur.

Entre le Hatsu et le Haru, les noms sur la liste des rikishi en activité sont exactement les mêmes, et personne n'a bougé vers le haut ou vers le bas de plus d'une place. Il est intéressant de noter que l'IA de

sept d'entre eux s'est en fait accru, avec un facteur qui est que le Facteur de Longévité s'accroît toujours pour eux, et qu'en outre neuf d'entre eux ont changé de direction sur le banzuke. Vous pouvez trouver [ici](#) la liste des dix meilleurs rikishi en activité.

Hokutoriki est l'un de ceux dont l'IA a en fait chuté, mais seulement de 8.98 à 8.94, ce qui n'a pas affecté son rang dans la liste des vingt rikishi historiques. Il s'y trouve toujours en 19^e position. Récemment j'ai noté qu'il a gagné quelques combats après avoir glissé dans une position de yotsu lors du torikumi. Si cette tendance se poursuit, et si son sumo se stabilise, cela pourrait saper ses aptitudes à l'ascenseur. Hmm... on verra ça, hein ?

La liste des vingt historiques peut être trouvée [ici](#). Les règles de calcul de l'Indice d'Ascenseur peuvent être retrouvées [ici](#) ou en bas des deux listes de rikishi.

Voilà les rebonds du banzuke pour ce mois. Tous derrière Takekaze pour l'encourager afin qu'il nous sorte un nouveau 12-3 en mai, pour que nous ayons une vraie compétition entre lui et Hokutoriki pour la première place ! Merci de m'avoir lu et à la prochaine.

Rikishi Ascenseur : Top 20

	<u>RIKISHI</u>	<u>QM</u>	<u>QVF</u>	<u>IAB</u>	<u>FL</u>	<u>IA</u>	<u>PM</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
10	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
11	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
12	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
13	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
14	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
15	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
16	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
17	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
18	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
19	Hokutoriki	8.94	0.7353	6.58	1.36	8.94	
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Certains chiffres peuvent être victimes d'arrondis altérant leur précision.

- (1) Le sekiwake
- (2) Ou Kaneshiro

Récapitulatif des termes employés :

QM (Quotient de Mouvement) : nombre moyen de places gagnées ou perdues par basho

QVF (Quotient de Volte-Face) : pourcentage du nombre de fois où le rikishi a changé de direction dans le banzuke

IAB (Indice d'Ascenseur Brut) : $QM \times QVF$,

FL (Facteur de Longévité) : $1.xx$ (xx = nombre de basho dans la série qualificative).

IA (Indice d'Ascenseur) : $IAB \times FL$.

PM (Point Moyen) : Année du point moyen dans la série qualificative du rikishi

Voir les [Règles](#) détaillées pour une explication complète.

Rikishi Ascenseur En Activite

	<u>RIKISHI</u>	<u>QM</u>	<u>QVF</u>	<u>IAB</u>	<u>FL</u>	<u>IA</u>
1	Hokutoriki *	8.94	0.7353	6.58	1.36	8.94
2	Takekaze	7.12	0.8000	5.69	1.27	7.23
3	Futeno	6.88	0.7391	5.08	1.25	6.35
4	Asasekiryu *	8.20	0.5862	4.81	1.31	6.30
5	Kyokutenho *	6.40	0.6154	3.94	1.50	5.90
6	Tamanoshima *	7.39	0.5349	3.95	1.50	5.73
7	Takamisakari *	5.69	0.6857	3.90	1.37	5.35
8	Kakizoe	6.70	0.5769	3.87	1.28	4.95
9	Roho	7.33	0.5500	4.03	1.22	4.92
10	Tamakasuga *	5.88	0.5417	3.18	1.50	4.77

* Qualifié entièrement avec une série de trente basho

Certains chiffres peuvent être victimes d'arrondis altérant leur précision.

Récapitulatif des termes employés :

QM (Quotient de Mouvement) : nombre moyen de places gagnées ou perdues par basho

QVF (Quotient de Volte-Face) : pourcentage du nombre de fois où le rikishi a changé de direction dans le banzuke

IAB (Indice d'Ascenseur Brut) : $QM \times QVF$,

FL (Facteur de Longévité) : 1.xx (xx = nombre de basho dans la série qualificative).

IA (Indice d'Ascenseur) : $IAB \times FL$.

Voir les [Règles](#) détaillées pour une explication complète.

L'Ascenseur : Regles D'Emploi

PROCEDURE GENERALE

Trois composantes servent à déterminer la position d'un rikishi dans le Classement :

- 1 Le Quotient de Mouvement (QM) : Le nombre moyen de place de banzuke bougeant par basho (actuellement il y en a 42 sur le banzuke de makuuchi). A partir du deuxième basho de la série, comptez le nombre de places ayant bougé – vers le haut ou vers le bas – depuis le basho précédent, et faites ainsi jusqu'au basho final de la série. Faites le total de ces chiffres et divisez-le par le nombre total de chiffres utilisés. Vous obtenez le QM, exprimé par un chiffre à deux décimales, 6.25 par exemple.
- 2 Le Quotient de Volte-Face (QVF) : Le pourcentage de fois que le rikishi a changé de direction sur le banzuke. A partir du deuxième basho de la série, enregistrez un (+) si le rikishi a monté dans le banzuke depuis le basho précédent, et enregistrez un (-) si le rikishi est descendu (rien s'il n'y a pas eu de mouvement). Puis, à partir du troisième basho de la série, déterminez s'il y a eu un changement de direction ou non, par exemple si un (+) est enregistré, un changement de direction intervient avec le (-) suivant, et vice et versa. Enfin, divisez le nombre total de changements de direction par le nombre total de fois qu'un changement de direction était effectivement possible (c'est à dire le nombre de basho de la série moins 2). Ce pourcentage est le QVF, un chiffre avec quatre décimales, 0.6315 par exemple.
- 3 Indice d'Ascenseur Brut (IAB) : Multipliez simplement le QM par le QVF.
- 4 Facteur de Longévitité (FL) : 1.xx, le xx étant égal au nombre total de basho dans la série qualificative d'un rikishi. Si un rikishi a par exemple 45 basho dans sa série,

son FL est de 1.45. Quand le FL d'un rikishi atteint 1,50, il ne va pas plus loin, mais reste à ce chiffre pour le restant de sa carrière. Cela afin d'éviter qu'un rikishi n'enregistre un gros IA basé plus sur sa longévitité que sur ses mouvements dans le banzuke.

- 5 Indice d'Ascenseur (IA) : IAB x FL

Les rikishi sont alors classés en fonction de leur Indice d'Ascenseur, du plus au moins élevé.

REGLES SPECIFIQUES

- 1 Un rikishi doit avoir une série continue d'au moins trente basho consécutifs pour pouvoir être retenu dans le Classement.
- 2 La série d'un rikishi est supposée débiter avec sa première apparition en makuuchi et finir avec sa dernière. Il n'existe que deux exceptions à cette règle générale :
 - Quand une série commence avec la première apparition en makuuchi, pour qu'elle demeure continue, quand vous déterminez la liste des basho, le nombre total d'apparitions en makuuchi doit être au moins égal au total des apparitions en juryo et en dessous. A tout moment, quand ceci n'est pas vérifié, la série est rompue, et une nouvelle série commence censément avec la seconde apparition en makuuchi, avec le même test qui se voit appliqué. La série commence en fait avec la première apparition en makuuchi où le test est vérifié.
 - Si l'emploi de l'exception précédemment mentionnée produit une série de moins de trente basho parce que la série ne commence pas avec la première apparition en makuuchi, on commence la série avec l'apparition précédente – en remontant dans le temps – jusqu'à ce que l'on ait pu constituer une série de trente.

L'emploi de cette exception cesse lorsqu'elle n'a plus d'utilité et que le rikishi a une série continue.

- Si la dernière apparition en makuuchi est immédiatement précédée par au moins trois apparitions en juryo ou inférieur, la série ne s'achève pas avec cette apparition. Au lieu de ça, la série s'achève avec la dernière apparition en makuuchi qui n'est pas immédiatement précédée par au moins trois apparitions en juryo ou inférieur.
- 3 Si un rikishi ne réalise pas une série d'au moins trente basho consécutifs et qualificatifs, sa série commencera simplement avec sa première apparition en makuuchi et s'achèvera avec sa dernière. La série doit toutefois toujours contenir trente basho – si ce n'est pas le cas, le rikishi ne sera pas classé dans le Classement.
 - 4 Lorsqu'on calcule le Quotient de Mouvement (QM), un rikishi se voit créditer d'un nombre nul de mouvement pour un basho en juryo, et pour son premier basho en makuuchi lorsqu'il arrive de juryo – quel que soit le nombre de places qu'il a gagné – et aucun mouvement dans les cas précédemment cités n'est enregistré.
 - 5 Tous les rangs sanyaku autres qu'Est sont considérés comme Ouest, i.e. que S2e et S2o sont tous deux considérés comme So. *
 - 6 Nota : cette décision a été prise en raison des incohérences du système de calcul employé pour tenir compte de la situation des sanyaku, qui aboutissait à des incongruités plus bas dans le banzuke avec des rikishi crédités d'un zéro alors qu'ils bougeaient de M6e à M7e, soit deux rangs de mouvement...